

Wzór umowy

zawarta w dniu w Białymstoku,
w ramach projektu: „Realizacja Programu Rozwojowego w zakresie symulacji medycznej w Wyższej Szkole Medycznej w Białymstoku”, nr umowy POWR.05.03.00-00-0070/17-00 . Projekt realizowany jest w ramach Priorytetu V. Wsparcie dla obszaru zdrowia, Działania 5.3. Wysoka jakość kształcenia na kierunkach medycznych, współfinansowanego przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020 , zgodnie z zasadą konkurencyjności, opisaną w Wytycznych Ministra Infrastruktury i Rozwoju w zakresie kwalifikowania wydatków w ramach Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz Funduszu Spójności na lata 2014-2020:

Wyższą Szkołą Medyczną z siedzibą przy ul. Krakowska 9, 15-875 Białystok, posiadającym REGON: 052204334 oraz NIP: 5422806515, zwanym dalej w umowie „Zamawiającym”, reprezentowanym przez:

1 –;
2 –
a

(w przypadku przedsiębiorcy wpisanego do KRS)

....., z siedzibą w przy ulicy
....., posiadającym REGON: oraz NIP: wpisaną do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy
Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS:
zwaną w treści umowy „Wykonawcą”, reprezentowaną przez:

1
2

(w przypadku przedsiębiorcy wpisanego do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej)

(imię i nazwisko), przedsiębiorcą działającym pod firmą z siedzibą w przy ulicy
posiadającym REGON: oraz NIP:, wpisanym do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej,
zwanym w treści umowy „Wykonawcą”,

(w przypadku spółki cywilnej wpisanej do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej)

(imię i nazwisko), przedsiębiorcą działającym pod firmą z siedzibą w przy ulicy
posiadającym REGON: oraz NIP:, wpisanym do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej,
oraz

(imię i nazwisko), przedsiębiorcą działającym pod firmą z siedzibą w przy ulicy
posiadającym REGON: oraz NIP:, wpisanym do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej,

działających w formie spółki cywilnej pod firmą z siedzibą w przy ulicy posiadającą REGON: oraz NIP:
wpisaną do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej
zwanym w treści umowy „Wykonawcą”,

o następującej treści:

§ 1.

Przedmiot umowy

- 1. Zamawiający zamawia, a Wykonawca zobowiązuje się do przygotowania programu, materiałów szkoleniowych i przeprowadzenia szkolenia w ramach części dlapracowników WSMED.**
- 2. Przedmiot umowy jest zgodny z ofertą z dnia 201... r., na którą składają się Formularz ofertowy (Załącznik nr 2 do umowy) , Oświadczenie o braku powiązań (Załącznik nr 3 do umowy), Oświadczenie o potencjale organizacyjno-technicznym (Załącznik nr 4 do umowy)**

§ 2.

Wynagrodzenie

- 1. Cenę przedmiotu umowy strony ustalają na zł brutto (słownie:), w tym podatek VAT % w kwocie zł.**

§ 3.

Zobowiązania wykonawcy

- W celu należytej realizacji usługi, o której mowa w § 1 Wykonawca:
 - a) przygotuje i przedstawi Zamawiającemu do akceptacji szczegółowy program i harmonogram szkolenia w terminie 7 dni od podpisania umowy,
 - b) zapewni we własnym zakresie niezbędny sprzęt określony w Szczegółowym opisie przedmiotu zamówienia (jeżeli nie dysponuje nim Zamawiający, a jest on niezbędny do realizacji szkolenia)
 - c) przygotuje treść i zapewni każdemu uczestnikowi materiały szkoleniowe w formie elektronicznej (pliki pdf). Zostaną one wysłane na adres Zamawiającego przed rozpoczęciem szkolenia lub najpóźniej w dniu rozpoczęcia szkolenia i przekazane, na nośniku USB, każdemu uczestnikowi szkolenia oraz 1 dodatkowy egzemplarz dla Zamawiającego – łącznie egzemplarzy. Materiały zostaną opatrzone odpowiednimi logo (Unii Europejskiej, Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój oraz nazwą projektu), które Zamawiający przekaze Wykonawcy drogą mailową,
 - d) przygotuje i przekaze każdemu uczestnikowi dyplom/certyfikat/zaświadczenie o ukończeniu szkolenia. Dyplomy/certyfikaty/zaświadczenia o ukończeniu szkolenia powinny zawierać logotypy i informacje zgodnie z wytycznymi, które Zamawiający przekaze Wykonawcy drogą mailową. Wykonawca przekaze Zamawiającemu kopie wydanych uczestnikom szkolenia dyplomów/certyfikatów/zaświadczeń.
 - e) w przypadku wyjazdu uczestników szkolenia Wykonawca pokrywa koszty dojazdu, przejazdu, noclegu. Wykonawca zapewnia na własny koszt zakwaterowanie uczestników szkolenia w hotelu co najmniej ***. Wykonawca zapewnia na własny koszt transport. Wykonawca zapewnia wyżywienie uczestników, na które składają się 3 posiłki dziennie oraz napoje ciepłe i zimne.
- Do prawidłowej realizacji szkolenia Wykonawca zobowiązany jest zapewnić osoby o odpowiednich kwalifikacjach i doświadczeniu, zgodnie z wymaganiami zawartymi w załączonym formularzu ofertowym.
- Wykonawca oświadcza, że osoby wykonujące zadania w zakresie objętym umową są dyspozycyjne, mobilne oraz gotowe do prowadzenia zajęć wg ustalonego harmonogramu/scenariusza, we wskazanym terminie i lokalizacji.
- Wykonawca nie może zlecić wykonania zamówienia osobie trzeciej bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego.

§ 4.

Termin i miejsce realizacji szkolenia

1. Umowa obowiązuje od dnia jej zawarcia do dnia realizacji przedmiotu umowy określonego w § 1.
2. Miejsce szkolenia stacjonarnego zapewnia Wykonawca i będzie to budynek Monoprofilowego Centrum Symulacji Medycznej w Białymstoku znajdujący się w Wyższej Szkole Medycznej w Białymstoku, ul. Krakowska 9 Białystok. Miejsce szkolenia wyjazdowego ustalone zostanie w porozumieniu z Zamawiającym, na co najmniej 30 dni przed datą szkolenia.

§ 5.

Warunki płatności

1. Zamawiający zobowiązuje się dokonać zapłaty należności za przedmiot umowy, w terminie do 60 dni od daty złożenia w Wyższej Szkole Medycznej w Białymstoku, oryginału prawidłowo wystawionej faktury VAT. Termin zapłaty może być wydłużony, w przypadku nie otrzymania przez Zamawiającego transzy z Ministerstwa Zdrowia. Z tego tytułu nie należą się Wykonawcy żadne odsetki za opóźnienie w zapłacie.
2. Podstawą wystawienia faktury VAT jest protokół odbioru, podpisany przez osobę/y wskazaną/e w umowie jako upoważnioną ze strony Zamawiającego do odbioru przedmiotu umowy.
3. Faktura powinna być dostarczona do Zamawiającego niezwłocznie.
4. Zapłata nastąpi na rachunek bankowy Wykonawcy nr Za dzień zapłaty uznaje się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
5. Zobowiązanie Zamawiającego dotyczy należności określonej w umowie. Jeżeli należność naliczona na fakturze VAT Wykonawcy przewyższy cenę uzgodnioną, Zamawiający dokona zapłaty jedynie do ceny uzgodnionej, a Wykonawca zobowiązuje się do niezwłocznego wystawienia faktury korygującej.

§ 6.

Odstąpienie od umowy

1. Przyczynami uprawniającymi odstąpienie od umowy przez Zamawiającego, za które odpowiada Wykonawca, jest stwierdzenie przez Zamawiającego wady prawnej przedmiotu umowy.

§ 7.

Przeniesienie praw autorskich

1. Wykonawca przeniesie z chwilą wykonania umowy na Zamawiającego całość autorskich praw majątkowych do przedmiotu niniejszej Umowy, łącznie z wyłącznym prawem do udzielania zezwoleń na wykonywanie zależnego prawa autorskiego, do nieograniczonego w czasie korzystania i rozporządzania Utworami w Polsce i za granicą.
2. Przeniesienie prawa autorskiego, o którym mowa w ust. 1, obejmuje następujące pola eksploatacji:
 - 1) trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, cyfrową, elektroniczną, fotograficzną, techniką zapisu magnetycznego techniką cyfrową na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne, optyczne magnetyczne, dyski komputerowe, na dysku typu pendrive, CD,

DVD, VCD, papier, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami,

2) wprowadzanie do obrotu, użyczanie lub najem oryginału albo egzemplarzy,

3) tworzenie nowych wersji, dokonywanie lub zlecanie osobom trzecim dokonywania opracowań i adaptacji, w tym jego skrótów, streszczeń i tłumaczeń oraz korzystania nimi na wszystkich wymienionych powyżej polach eksploatacji,

4) publiczne rozpowszechnianie, w szczególności wyświetlanie, publiczne odtwarzanie, nadawanie i reemitowanie w dowolnym systemie lub standardzie, a także publiczne udostępnianie Utworów w ten sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w

szczególności elektroniczne udostępnianie na żądanie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu,

5) wprowadzanie do pamięci komputera i sieci multimedialnych, w tym Internetu, sieci wewnętrznych typu Internet, bez żadnych ograniczeń ilościowych, jak również przesyłania utworu w ramach ww. sieci, w tym w trybie on-line,

6) nadawanie za pomocą fonii lub wizji, w sposób bezprzewodowy (drogą naziemną i satelitarną) lub w sposób przewodowy, w dowolnym systemie i standardzie, w tym także poprzez sieci kablowe i platformy cyfrowe,

7) prawo do określania nazw Utworów, pod którymi będą one wykorzystywane lub rozpowszechniane, w tym nazw handlowych, włączając w to prawo do zarejestrowania na swoją rzecz znaków towarowych, którymi oznaczone będą Utwory lub znaków towarowych wykorzystanych w Utworach,

8) prawo do wykorzystywania Utworów do celów marketingowych lub promocji, w tym reklamy, sponsoringu, promocji sprzedaży, a także do oznaczania lub identyfikacji produktów i usług oraz innych przejawów działalności, a także przedmiotów jego własności, a także dla celów edukacyjnych lub szkoleniowych,

9) prawo do rozporządzania opracowaniami Utworów oraz prawo udostępniania ich do korzystania, w tym udzielania licencji na rzecz osób trzecich, na wszystkich wymienionych powyżej polach eksploatacji.

3. W przypadku zaistnienia po stronie Zamawiającego potrzeby nabycia praw do Utworów na innych polach eksploatacji Zamawiający zgłosi taką potrzebę Wykonawcy i Strony w terminie 7 dni zobowiązują się zawrzeć umowę przenoszącą autorskie prawa majątkowe na dodatkowych, wcześniej nie wskazanych polach eksploatacji na rzecz Zamawiającego – na warunkach takich jak określone w niniejszej Umowie.

4. Przeniesienie całości praw autorskich na rzecz Zamawiającego na wszystkich wymienionych polach eksploatacji, w tym również na polach, o których mowa w ust. 3, zostaje dokonane w ramach wynagrodzenia wskazanego w Umowie, tzn. bez odrębnego wynagrodzenia.

5. Wykonawca oświadcza, że wykonane i dostarczone Utwory będą wolne od wad fizycznych i prawnych, oraz że Wykonawcy służą wyłączne majątkowe prawa autorskie do Utworów w zakresie koniecznym do przeniesienia tych praw na Zamawiającego oraz, że prawa te nie są w żaden sposób ograniczone. Nadto Wykonawca oświadcza, że rozporządzenie Utworami nie narusza żadnych praw własności przemysłowej i intelektualnej, w szczególności: praw patentowych, praw autorskich i praw do znaków towarowych.

6. Strony ustalają, że gdyby okazało się, iż osoba trzecia zgłasza roszczenia do któregośkolwiek Utworu, Wykonawca, po zawiadomieniu przez Zamawiającego, niezwłocznie przystąpi do wyjaśnienia sprawy oraz wystąpi przeciwko takim roszczeniom na własny koszt i ryzyko a nadto, zaspokoi wszelkie uzasadnione roszczenia wobec Zamawiającego, a w razie

ich zasądzenia od Zamawiającego - regresowo zwróci Zamawiającemu całość pokrytych roszczeń oraz wszelkie związane z tym wydatki i opłaty, włączając w to koszty procesu i obsługi prawnej.

7. Jeżeli którykolwiek Utwór ma wady prawne lub zajdą zdarzenia, o których mowa powyżej, uniemożliwiające korzystanie z Utworu i z przysługujących Zamawiającemu praw, Wykonawca zobowiązany jest do dostarczenia w wyznaczonym przez Zamawiającego terminie innej wersji Utworu wolnej od wad, spełniającej wymagania określone w Umowie oraz naprawienia szkód powstałych z tego tytułu po stronie Zamawiającego. Zamawiający jest wtedy także uprawniony do odstąpienia od Umowy, co nie wyłącza obowiązku zapłaty przez Wykonawcę odszkodowania za powstałe szkody.

8. Wykonawca zobowiązuje się, iż nie będzie wykonywał przysługujących mu praw do żadnego z Utworów w sposób ograniczający Zamawiającego w wykonywaniu praw do Utworów.

9. Wykonawca zobowiązuje się do nieregistrowania jako znaków towarowych, w imieniu własnym lub na rzecz innych podmiotów, utworów graficznych, słownych lub audiowizualnych stanowiących elementy Utworów objętych Umową.

10. Zamawiający zobowiązuje się do poszanowania autorskich praw osobistych Wykonawcy, a w szczególności prawa do:

- 1) autorstwa utworu;
- 2) oznaczenia utworu nazwiskiem Wykonawcy;
- 3) nienaruszalności treści i formy utworu oraz jego rzetelnego wykorzystania;
- 4) decydowania o pierwszym udostępnieniu utworu publiczności;
- 5) nadzoru nad sposobem korzystania z utworu.

Postanowienia końcowe

1. Zmiana niniejszej umowy wymaga formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. W sprawach nieuregulowanych w niniejszej umowie stosuje się przepisy prawa polskiego, w tym przepisy ustawy - Kodeks cywilny.
3. W przypadku konfliktu między postanowieniami niniejszej umowy, a załączonymi dokumentami, postanowienia niniejszej umowy posiadają pierwszeństwo w zakresie, w jakim umowa jest w stanie to określić.
4. Kwestie sporne powstałe w związku z realizacją niniejszej umowy strony zobowiązują się rozstrzygać ugodowo w terminie 14 dni, a w przypadku braku porozumienia rozstrzygać w drodze postępowania sądowego przed sądem powszechnym właściwym dla siedziby Zamawiającego.
5. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, jednym dla Wykonawcy i jednym dla Zamawiającego.

WYKONAWCA

ZAMAWIAJĄCY

Załącznik nr 1 do umowy nr

PROTOKÓŁ ODBIORU

Zamawiający

Wykonawca

.....

.....

Przedmiot odbioru:	Szkolenie z zakresu

Zastrzeżenia: **TAK/NIE**

UWAGI:.....

I*) Termin usunięcia wad:.....

Pieczęć Zamawiającego	Pieczęć Wykonawcy
Podpis i pieczętka osoby upoważnionej Zamawiającego	Podpis Wykonawcy
<i>Podpis i pieczętka Dziekana/Rektora lub osoby upoważnionej</i>	

II*) Przyjęto bez zastrzeżeń w dniu:.....

Pieczęć Zamawiającego	Pieczęć Wykonawcy
Podpis i pieczętka osoby upoważnionej Zamawiającego	Podpis Wykonawcy

***Podpis i pieczęćka Dziekana/Rektora lub osoby
upoważnionej***

.....

UWAGA: Powyższy protokół podpisany „bez zastrzeżeń” jest podstawą do zapłaty faktury VAT.