

TECHNOLOGIA I RECEPTURA FORM KOSMETYKU

1. Informacje o przedmiocie (zajęciach), jednostce koordynującej przedmiot, osobie prowadzącej

1.1. Nazwa przedmiotu (zajęć): **Technologia i receptura form kosmetyku**

1.2. **Forma przedmiotu: wykłady, ćwiczenia**

1.3. Przedmiot wprowadzający (poprzedzający):

Chemia kosmetyczna, **Składniki i surowce kosmetyczne, Kosmetologia pielęgnacyjna, Dermatologia ogólna, Podstawy farmakologii**

1.4. Instytut/ Katedra koordynująca przedmiot (zajęcia): **Zakład Kosmetologii**

1.5. **Kierunek kształcenia: Kosmetologia – studia pierwszego stopnia** _____

1.6. Liczba godzin zajęć przewidziana planem studiów:

a) **stacjonarnych: 15 godz. wykładów; 30 godz. ćwiczeń** _____

b) **niestacjonarnych: 10 godz. wykładów; 20 godz. ćwiczeń**

1.7. Szacowany przez nauczyciela nakład pracy studenta niezbędny do osiągnięcia zakładanych efektów kształcenia (w godzinach): **70 godz.**

1.8. Liczba punktów ECTS: **4**

a) **Osoba prowadząca przedmiot (zajęcia): dr hab. n. farm. Katarzyna Socha
dr n. farm. Wioleta J. Omeljaniuk,**

1.9. **Osoba koordynująca przedmiot (zajęcia): dr hab. n. farm. Katarzyna Socha**

2. Cel zajęć, efekty kształcenia oraz sposób ich weryfikacji

2.1. Cel zajęć: zapoznanie studiujących z podstawowymi wiadomościami dotyczącymi metod sporządzania różnych form kosmetyków, oceny ich trwałości oraz dostępności biologicznej. Zapoznanie studentów z procesami technologicznymi podczas produkcji preparatów kosmetycznych

2.2. Efekty kształcenia po zakończeniu kursu - w zakresie:

a. wiedzy:

1. Student zna i charakteryzuje składniki preparatów kosmetycznych
2. Student opisuje technologie przygotowywania form kosmetyków;
3. Student zna zasady receptury form kosmetyków;
4. Student objaśnia znaczenie doboru właściwych form kosmetyków w zależności od schorzeń skóry.

b. umiejętności:

1. Student potrafi wdrażać technologię przygotowywania form kosmetyków;
2. Student potrafi sporządzać receptury form kosmetyków;
3. Student potrafi dobrać właściwe formy kosmetyków w zależności od schorzeń skóry.

c. kompetencji społecznych:

1. Student postępuje zgodnie z zasadami technologii i receptury form kosmetyków stosowanych w gabinecie kosmetycznym oraz ma świadomość dalszego kształcenia i korzystania z pomocy innych specjalistów.
2. Student zna zasady komunikacji interpersonalnej z klientem

2.3. Określenie w skali 0-3 pkt. efektów kształcenia:

a. w zakresie wiedzy: 3 pkt.

b. w zakresie umiejętności: 3 pkt.

c. w zakresie kompetencji personalnych i społecznych: 3 pkt.

2.4. Sposób weryfikacji (oceny) efektów kształcenia:

- zaliczenie na ocenę wykładów w formie pisemnej
- zaliczenie praktyczne na ocenę ćwiczeń.

3. Treści kształcenia - tematyka poszczególnych zajęć oraz liczba godzin zajęć dotyczących danego tematu

Studia stacjonarne:

Wykłady:

Procesy technologiczne stosowane podczas ekstrakcji surowców roślinnych (nalewki, wyciągi płynne, gęste, suche, soki roślinne, syropy) – 1,5 godz.
Procesy technologiczne związane z wyjaławianiem kosmetyków (gorące powietrze, para wodna, wyjaławianie chemiczne, sączenie, promieniowanie nadfioletowe, jonizujące) – 1,5 godz.

Środki konserwujące i przeciwutleniacze stosowane w kosmetykach; Środki antyseptyczne w kosmetykach; Inne substancje dodatkowe stosowane w kosmetykach – 1,5 godz.

Postacie form kosmetyków do stosowania na skórę i przezskórnice; Systemy transdermalne i kapsułki (w tym liposomy) w kosmetyce; Kremy kosmetyczne, maści ochronne, pasty, podłoża maściowe i ich charakterystyka. – 3 godz.

Zawiesiny, piany, mydła., Emulsje, kataplazmy i plastry do stosowania na skórę – 1,5 godz.

Pudry płynne, do rozpylania na skórę (w tym dezodoranty) i pudry lecznicze, Płyny do stosowania na skórę, areozole natryskowe, płyny do jontoforezy i szampony – 1,5 godz.

Żele, dodatki do kąpieli i koncentraty do sporządzania płynu do stosowania na skórę – 1,5 godz.

Środki promieniochronne stosowane w kosmetyce; Środki barwiące do stosowania na skórę – 1,5 godz.

Kosmetyka kolorowa – 1,5 godz.

Studia niestacjonarne:

Wykłady:

Procesy technologiczne stosowane podczas ekstrakcji surowców roślinnych (nalewki, wyciągi płynne, gęste, suche, soki roślinne, syropy) – 1 godz.
Procesy technologiczne związane z wyjaławianiem kosmetyków (gorące powietrze, para wodna, wyjaławianie chemiczne, sączenie, promieniowanie nadfioletowe, jonizujące) – 1godz.

Środki konserwujące i przeciwutleniacze stosowane w kosmetykach; Środki antyseptyczne w kosmetykach; Inne substancje dodatkowe stosowane w kosmetykach – 1godz.

Postacie form kosmetyków do stosowania na skórę i przezskórnice; Systemy transdermalne i kapsułki (w tym liposomy) w kosmetyce; Kremy kosmetyczne, maści ochronne, pasty, podłoża maściowe i ich charakterystyka. – 2 godz.

Zawiesiny, piany, mydła; Emulsje, kataplazmy i plastry do stosowania na skórę – 1godz.

Pudry płynne, do rozpylania na skórę (w tym dezodoranty) i pudry lecznicze, Płyny do stosowania na skórę, areozole natryskowe, płyny do jontoforezy i szampony – 1godz.

Żele, dodatki do kąpieeli i koncentraty do sporządzania płynu do stosowania na skórę – 1godz.

Środki promieniochronne stosowane w kosmetyce; Środki barwiące do stosowania na skórę – 1godz.

Kosmetyka kolorowa – 1godz.

Studia stacjonarne:

Ćwiczenia:

1. Kryteria oceny podłoży maściowych – 3 godz.
2. Metody sporządzania maści i kremów – 3 godz.
3. Trwałość i ocena dostępności maści – 3 godz.
4. Metody sporządzania mydeł i mazideł – 3 godz.
5. Techniki wykonania wód i olejów aromatycznych – 3 godz.
6. Metody sporządzania naparów, odwarów, maceratów i nalewek – 3 godz.
7. Metody kontroli preparatów roślinnych – 3 godz.
8. Metody sporządzania kapsułek i liposomów – 3 godz.
9. Materiały opatrunkowe i podstawowe zasady doboru opatrunku – 3 godz.
10. Wykonanie kremów, maści i mazideł, wód i olejów aromatycznych – 3 godz.

Studia niestacjonarne:

Ćwiczenia:

1. Kryteria oceny podłoży maściowych – 2 godz.
2. Metody sporządzania maści i kremów – 2 godz.
3. Trwałość i ocena dostępności maści – 2 godz.
4. Metody sporządzania mydeł i mazideł – 2 godz.
5. Techniki wykonania wód i olejów aromatycznych – 2 godz.
6. Metody sporządzania naparów, odwarów, maceratów i nalewek – 2 godz.
7. Metody kontroli preparatów roślinnych – 2 godz.
8. Metody sporządzania kapsułek i liposomów – 2 godz.
9. Materiały opatrunkowe i podstawowe zasady doboru opatrunku – 2 godz.
10. Wykonanie kremów, maści i mazideł, wód i olejów aromatycznych – 2 godz.

4. Literatura przedmiotu:

a. podstawowa:

1. Janicki S., Fiebig A. – *Farmacja stosowana* (wybrane wiadomości). Wyd. Lek. PZWL, Warszawa 1998.
2. Glinka R. – *Nowe idee w recepturze kosmetycznej*. Akademia Medyczna w Łodzi, Łódź 1998
3. Brud S, *Technologia kosmetyków*, Astrum, Wrocław, 2002
4. Puzanowska – Tarasiewicz H., Wilczewska A., Kuźmicka L., Wołyniec E.: *Podstawy chemii kosmetycznej*. Wyższa Szkoła Kosmetologii i Ochrony Zdrowia, Białystok 2007.
5. Czerpak R., Jabłońska – Trypuć A.: *Roślinne surowce kosmetyczne*. Wydaw. MedPharm Polska, Wrocław 2008.
6. Jabłońska – Trypuć A., Czerpak R.: *Surowce kosmetyczne i ich składniki*. Wydaw. MedPharm Polska, Wrocław 2008.

b. uzupełniająca:

7. Farbiszewski R., Jabłońska – Trypuć A.: *Sensoryka i substancje zapachowe: skrypt dla studentów kosmetologii*. Wyższa Szkoła Kosmetologii i Ochrony Zdrowia, Białystok 2006.
8. Niczyporuk W., Jankowiak B., Wróblewska K.: *Problemy dermatologiczne w pielęgniarstwie i kosmetologii. Jakość życia uwarunkowana stanem zdrowia*. Wydawnictwo Państwowej Wyższej Szkoły Informatyki i Przedsiębiorczości, Łomża 2009.

5. Inne pomoce dydaktyczne:

- szkło laboratoryjne,
- moździerz,
- wagi laboratoryjne,
- płaszcze grzejne,
- parownice,
- termometry,
- suszarka laboratoryjna,
- bagietki szklane,
- półprodukty, surowce, podłoża do wykonania kremów, maści, mazideł, wód i olejów aromatycznych,
- tablica,
- komputer,
- rzutnik multimedialny.